

ユニオンツール
クラシック プログラム

Road to 2027
IKUYO NAKAMICHI
Piano Recital

仲道郁代

ピアノ・リサイタル

幻想曲の系譜—心が求めてやまぬもの

Ikuyo
Nakamichi
Road
to
2027

2021年5月30日(日)

14:00 開演 [13:00 開場 / 16:00 終演予定]

サントリーホール

[東京メトロ 溜池山王駅13番出口徒歩10分 東京メトロ 六本木一丁目駅3番出口徒歩5分]

全席指定(税込) S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥4,000

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金 S席¥5,400 A席¥4,500 B席¥3,600

※特別割引料金については裏面をご覧ください。

※中止となりました2020年5月17日(日) 仲道郁代ピアノ・リサイタル公演のチケットをお持ちのお客様は、お手持ちのチケットにてご入場いただけます。

モーツァルト: 幻想曲 K.475 ハ短調
Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasy in C minor, K.475

シューマン: 幻想曲 Op.17 ハ長調
Robert Schumann: Fantasy in C major, Op.17

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ
第28番 Op.101 イ長調
Ludwig van Beethoven: Piano Sonata No.28
in A major, Op.101

シューベルト: 「さすらい人幻想曲」
D760 Op.15 ハ長調
Franz Schubert: Fantasy in C major,
D760 Op.15 "Wanderer Fantasy"

10月31日(土) 前売開始

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員WEB 10月24日(土)
同夢倶楽部会員TEL 10月24日(土)

ジャパン・アーツぴあネット会員 10月29日(木)
※先行発売で満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。

お申込み

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード: 188-135]

イープラス eplus.jp ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード: 32500]

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

主催: ジャパン・アーツ

特別協賛:  ユニオン ツール株式会社

協力: ソニー・ミュージックジャパンインターナショナル/ヤマハミュージックジャパン

写真: 久間昌史



幻想曲の系譜——心が求めてやまぬもの

幻想曲——それは即興的な想念の連なり。

求めてやまない想いを音に記してきた作曲家たちの系譜が、そこには見えてくるのだと思います。

ままたらない想いに心がざわつき、それでも夢を見る、見ようとします。

そこに共通するのは、生きることの煌めき。

それぞれの作曲家の人生の輝きを、幻想曲とともに辿ってみたいと思います。

仲道郁代



©N. Ikegami

仲道郁代 Road to 2027 プロジェクト

Ikuyo
Nakamichi
Road
to
2027

仲道郁代がベートーヴェン没後200周年と自身の演奏活動40周年が重なる2027年に向けて企画した、2018年から10年にわたるコンサートシリーズ。

ベートーヴェンを核に据えた「春のシリーズ」とピアノズムの新境地に挑む「秋のシリーズ」を中心に展開しており、本公演は「春のシリーズ」の第4回にあたる。

東京での「Road to 2027」今後の公演予定

「秋のシリーズ」

第4回「幻想とは」
2021年10月23日(土)
東京文化会館 小ホール

「春のシリーズ」

第5回「知の泉」
2022年春予定

東京のほか、横浜では2027年までのベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全曲演奏会を開始、浜松でも東京と同じく2027年までの春・秋のリサイタルシリーズが進行中。

PROFILE

日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞ほか国内外で受賞歴多数。これまで日本の主要オーケストラと共演するほか、パーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルをはじめとする海外オーケストラとの共演も数多い。CD録音ではレコード・アカデミー賞受賞CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成～ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」ほか、古楽器での録音でも高い評価を得ている。2018年に「仲道郁代 Road to 2027 プロジェクト」を開始。ベートーヴェン没後200周年と自身の演奏活動40周年が重なる2027年に向けて10年にわたり、ベートーヴェンを核に据えた「春のシリーズ」、ピアノズムの新境地に挑む「秋のシリーズ」を好評のうちに展開している(本公演は前者のシリーズの第4回にあたる)。著書に『ピアニストはおもしろい』(春秋社刊)など。一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。

仲道郁代オフィシャルホームページ <http://www.ikuyo-nakamichi.com>

【特別割引チケット】

WEBジャパン・アーツびあ、およびジャパン・アーツびあコールセンターで受付

●シニア割引 65歳以上の方は各ランク会員料金でお求めいただけます。

●車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前に御予約ください。(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)

【次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。】

①やむを得ない事情で曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。②いかなる場合も再発行はできません。紛失等に十分ご注意ください。③開演時間に遅れますと、長時間ご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕を持ってお越し下さい。④ご入場には一人1枚チケットが必要です。また、未就学児の入場はご遠慮ください。⑤本公演はすべて指定席です。お持ちのチケット以外の座席ではご鑑賞いただけません。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧お席によっては舞台が見切れる場合がございます。⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合があります。⑩政府、東京都及びホール等の感染症対策の指針により、再発売をさせていただく可能性がございますので予めご了承ください。

Twitterでフォローする @japan_arts

ベートーヴェン生誕250年記念リリース 仲道郁代が辿る、深遠かつ多様なベートーヴェンの音世界 仲道郁代ベートーヴェン集成 ピアノ・ソナタ&協奏曲全集



パーヴォ・ヤルヴィ(指揮)
ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン
好評発売中 完全生産限定17枚組 ¥18,000+税
SICC 39032-48
CD12枚+ハイブリッドディスク3枚+DVD2枚

シューマン：ファンタジー 公演曲収録
[2017年4月ベルリン録音]
ハイブリッドディスク：SICC19008 定価 ¥3,000+税
RCA RED SEAL

仲道郁代の「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全集」全タイトル配信中! Sony Music Labels Inc.

優れた製品は、常に最高のパフォーマンスを奏でる。

UNION TOOL ユニオン ツール株式会社
<http://www.uniontool.co.jp>

ユニオンツールはオフィシャルスポンサーとして、音楽活動を全面的に応援しています